



Buenas prácticas docentes en Aprendizaje y Servicio

1

Creación de recursos educativos destinados a menores con dificultades escolares y necesidades educativas especiales

Crafting of educational resources for children with special educational needs

AUTORAS

María Rosa Salas Labayen

rsalas@comillas.edu

Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
CHS

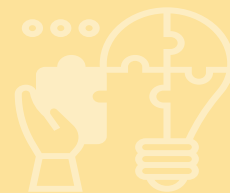
Raquel Rosa Fernández González

rrfernandez@comillas.edu

Departamento de Educación, Métodos de Investigación y Evaluación
CHS

PALABRAS CLAVE | KEYWORDS

Aprendizaje y servicio, aprendizaje solidario, mejora personal, ayuda social
Service-learning, solidarity learning, personal development, social assistance



RESUMEN

La experiencia de APS consiste en la creación de recursos educativos para alumnos con necesidades especiales o dificultades de aprendizaje que son solicitados a los estudiantes de educación (que cursan la mención de Pedagogía Terapéutica -PT-) por parte de los centros educativos colaboradores, en función de sus necesidades concretas. Es un proyecto con vocación profesionalizante, ya que dentro de las funciones de los maestros de PT está la de saber crear recursos adaptados a las necesidades de sus alumnos. También es una experiencia con vocación social de servicio a la comunidad educativa que se beneficia de lo realizado por nuestros estudiantes. A nivel personal, aporta a los alumnos universitarios la posibilidad de constatar de forma directa el impacto de sus acciones sobre una población especialmente vulnerable, el agradecimiento de los profesores y la utilidad de sus materiales. Finalmente, desde la perspectiva de la profesora, es un proyecto muy gratificante personal y profesionalmente. En palabras de una alumna al hablar de su experiencia APS: "Es una tarea gratificante que nos permite observar cómo nuestras acciones pueden mejorar la vida de muchos niños y niñas con diversidad funcional y, sobre todo, es una práctica que llena el alma"

ABSTRACT

This service learning experience consists of the creation of educational resources for students with Special Needs or Learning Difficulties that are requested by the collaborating educational centres from the education students (who are studying Therapeutic Pedagogy), according to their specific needs. It is a project with a professional vocation, as one of the functions of PT teachers is to know how to create resources adapted to the needs of their students. It is also an experience with a social vocation of service to the educational community that benefits from what our students do.

On a personal level, it gives university students the chance to see first-hand the impact of their actions on a particularly vulnerable population, the gratitude of the teachers and the usefulness of their materials.

Finally, from the teacher's perspective, it is a very rewarding project both personally and professionally. In the words of one student talking about her APS experience: "It is a rewarding task that allows us to see how our actions can improve the lives of many children with functional diversity and, above all, it is a practice that fills the soul".



1. Motivación y fundamentación

El proyecto que se presenta con metodología APS se realiza desde el curso 2019-20 formando parte de la asignatura “Recursos educativos para alumnos con discapacidad o dificultades de aprendizaje”, con apoyo de la profesora Raquel Fernández, de la mención en Pedagogía Terapéutica.

En la dicha asignatura los alumnos deben realizar en grupos materiales educativos y de apoyo para niños que presentan dificultades de aprendizaje o diversidad. Para ello deben aplicar todos sus conocimientos previos como maestros y los que van adquiriendo en la mención de PT, todo ello con criterios de calidad profesionales.

Desde hace ya más de 10 años, la profesora coordinadora de este proyecto ha solicitado a sus estudiantes la realización de recursos para trabajar con alumnos que presentaran alguna situación de diversidad. Esto surge del convencimiento de que ideas para trabajar con estos alumnos hay muchas, especialmente en Internet, pero que esta profusión de sugerencias no garantiza que los docentes recién incorporados a sus trabajos (y no tan recientes) sepan, por un lado, hacer sus propios materiales, y, por otro, que sean capaces de adaptar dichas ideas a situaciones concretas que requieren una gran especialización. Lo único que queda garantizado es que tienen buenos dossiers para almacenar información que, seguramente, pocas veces usen.

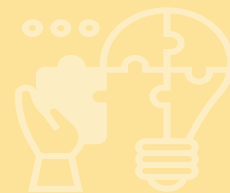
Lo que comenzó siendo una parte de una asignatura, en la actualidad cumple una labor de apoyo escolar a los centros que es excelentemente valorada por los profesores implicados y que ayuda a los alumnos a darse cuenta de que ellos son capaces, con su acción, de mejorar la vida y las oportunidades de los alumnos para los que diseñan y realizan los materiales educativos.

2. Objetivos

2.1. Enfrentar a los estudiantes a retos cognitivos

El trabajo empieza con la búsqueda de información sobre las características de los niños para los que van a trabajar y con la organización de la información obtenida en el centro, tanto por los profesores como de sus propias observaciones. Una vez realizado esto, los estudiantes piensan qué van a hacer y cómo van a desarrollar sus materiales. Solo cuando la profesora da el BV, pueden comenzar con la fase de diseño.

La libertad dada a los estudiantes para trabajar pretende sacarlos de su “zona de confort” a la que están acostumbrados, planteándoles un reto cognitivo en el cual deben comportarse como profesionales.



2.2. Conocer la normativa

Aunque, no existe una normativa específica sobre la calidad o características que deben tener los materiales destinados al apoyo educativo, lo cierto es que deben ser materiales muy seguros. Con este objetivo, se toma como referencia la normativa de seguridad en los juguetes, en aquellos aspectos que son aplicables.

2.3. Creación de materiales

La creación de los materiales es el objetivo clave de la asignatura, resultando complicado para los alumnos enfrentarse a esta situación, teniendo casi absoluta libertad de acción, aunque siempre bajo la supervisión de la profesora para que se adapte a las necesidades manifestadas por los centros y a los objetivos de la asignatura.

2.4. Escribir documentos técnicos

Para facilitar su utilización, cada material debe incluir un manual de uso que también es evaluado en la asignatura.

Igualmente, deben escribir un documento de decisiones en el que justifiquen todo lo que han ido haciendo y pensando a lo largo de la asignatura desde una perspectiva pedagógica.

2.5. Participar en una experiencia de aprendizaje-servicio

Como ya se ha mencionado con anterioridad, la asignatura está ligada a una experiencia de APS, con una repercusión positiva en colectivos concretos (en este caso, alumnos con diversidad funcional intelectual y/o motórica, Trastorno del Espectro Autista y vulnerabilidad escolar).

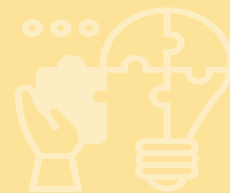
La profesora de esta asignatura ha constatado que la motivación y la implicación de los estudiantes se ha incrementado notablemente desde que se ha unido la materia al APS.

2.6. Compartir los aprendizajes

Con este objetivo se pretende posibilitar que todos los alumnos conozcan lo que han hecho otros grupos, cómo lo han hecho, para qué lo han hecho, características de los alumnos, problemas que han tenido, fortalezas de su trabajo...

3. Contexto de aplicación

El proyecto de APS se lleva a cabo con estudiantes que están cursando el último año de su doble grado en Educación Infantil y/o Primaria. En este curso realizan la mención en Pedagogía Terapéutica (PT), una de cuyas asignaturas es la de "Re-



cursos educativos para alumnos con discapacidad o dificultades de aprendizaje”, desde la que se coordina e implementa el proyecto.

La duración de la experiencia es de un cuatrimestre completo, con una última sesión después de Navidades para llevar al centro los materiales realizados y una reflexión final tras esta visita, que actúa como cierre del del proyecto.

4. Descripción

Cada año el trabajo se organiza de la siguiente forma: inicialmente se les explica la asignatura, que se plantea como “profesionalizante”, tomando como referencia la normativa vigente para los maestros de PT, según la cual, entre sus funciones específicas está la de adaptar y crear materiales educativos.

En las primeras dos semanas, se proporciona a los estudiantes la formación sobre:

- Materiales, máquinas y herramientas que van a usar en la asignatura;
- Medidas de seguridad en el aula;
- El decreto de seguridad en los juguetes;
- La lista de chequeo, que son ítems que servirán como guía de trabajo y como criterios de evaluación
- Taller de formación en metodología de Aprendizaje Servicio.

4.1. Fases del trabajo en la asignatura:

FASE 1

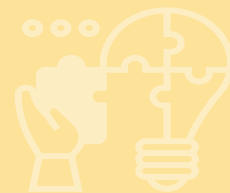
Tras acabar la formación antes indicada los equipos realizan unos primeros materiales (MATERIALES 1), más sencillos de hacer que los que se realizarán después y que son una inmersión en la metodología de la asignatura. Se entregan en la primera semana de octubre.

FASE 2

En octubre, los grupos contactan con los profesores de los centros para concertar una visita presencial y poder convivir una jornada con los alumnos para los que realizarán los materiales, siguiendo unas pautas que se les dan en la asignatura.

Una vez hecha la visita, se empieza con el diseño de los MATERIALES 2. uando un grupo decide qué hacer y cómo hacerlo, debe conseguir el VB de la profesora.

Hasta diciembre, cada grupo trabaja en la clase y la profesora supervisa, comenta, les pregunta, les hace reflexionar sobre lo que hacen, les propone situaciones para que valoren si lo que hacen se ajusta a las características de esas personas, revisa la seguridad, etc. Los estudiantes nunca están solos, aunque la metodolo-



gía usada es no directiva, por lo que cuando hay que hacer un cambio, la profesora les pregunta y hace reflexionar para que sean ellos mismos los que descubran por qué es necesario hacer dicho cambio y cómo hacerlo.

En este período de tiempo deben, además, hacer un manual de uso y un documento de decisiones justificando todo lo realizado (y hasta lo descartado).

FASE 3

Por normativa de Comillas, los estudiantes tienen que realizar un examen. Para ello, se comienza con una sesión de toda la clase en la que presentan y explican lo que han hecho y, posteriormente, al azar se reparten los materiales que deben ser evaluados en grupo siguiendo la lista de chequeo.

FASE 4

Esta fase atañe a la profesora, ya que, durante la misma, se corrige el trabajo hecho por los estudiantes universitarios: los materiales desarrollados (siguiendo la lista de chequeo), los manuales de uso y los documentos de decisiones.

FASE 5

A partir de Navidad (después de ser corregidos los materiales y rectificadas), los grupos llevan sus materiales a los centros y los trabajan con los niños.

FASE 6

Una vez que han visitado los centros, deben hacer un documento de reflexión final sobre la experiencia de la asignatura y del APS

5. Resultados y valoración del trabajo realizado

Aunque desde el inicio se han ido implementando diversos instrumentos de evaluación, con el tiempo, se han añadido la valoración en la consecución de objetivos de la asignatura, del APS (*Figura 1*), así como de la satisfacción de los centros y de los alumnos de Comillas. Los resultados han sido muy satisfactorios en todos los casos.

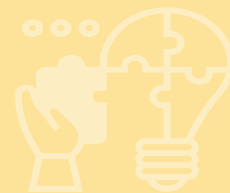
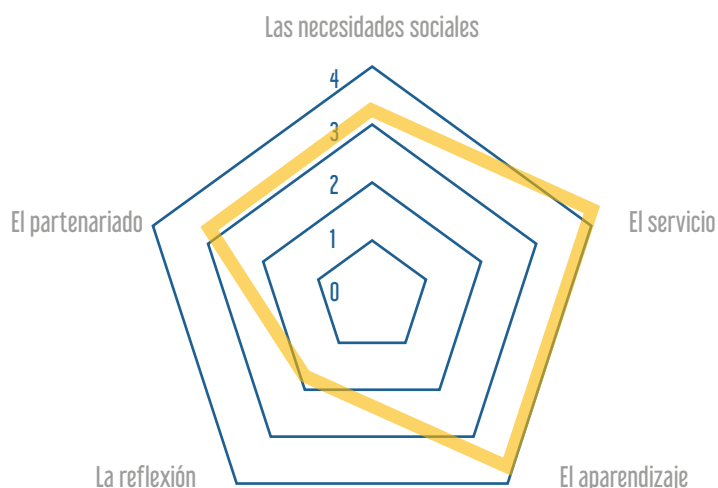


Figura 1: Autoevaluación del APS



6. Conclusiones y próximos pasos

Durante el curso 21-22 se presentó la experiencia a los premios UNISERVITATE AWARD 2022 para experiencias APS en Educación Superior, al que estaban convocados todos los centros católicos del mundo que hubieran hecho alguna experiencia de APS desde 2019. El proyecto que se ha presentado ganó el primer premio para el nodo de Europa Occidental Sur (España, Portugal e Italia).

De cara al futuro se seguirán haciendo mejoras y cambios derivados de la marcha del proyecto y de las evaluaciones de los agentes implicados.